

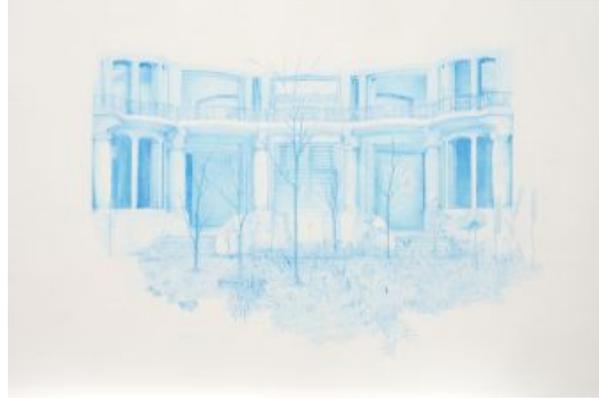
Le Soir - GENERALE Mercredi 07 février Page:10/11

AUTRE

07/02/2024

## Rémy Hans. Les bleus du temps

J.-M.W.J.-M.W.



Le musée des Beaux-Arts réinventé sous les fins traits de crayon bleu de Rémy Hans. Rémy Hans.

Après avoir fait dialoguer les œuvres des collections avec le très beau travail photographique d'Isabelle Detournay, le cycle d'expositions Portraits d'amis du Musée des Beaux-Arts de Tournai s'ouvre cette fois à l'univers de Rémy Hans. Réalisée pour l'occasion dans l'atrium créé par Victor Horta, l'œuvre in situ de ce dessinateur hors pair permet de redécouvrir l'architecture des lieux. A travers ses dessins au seul crayon bleu, Rémy Hans fait resurgir des éléments ignorés ou oubliés et redécouverts dans les archives. Il explore également les marques laissées par le passage du temps, son dessin délicat donnant l'impression d'un lieu flottant entre deux mondes.

Jusqu'au 13 mai, Musée des Beaux-Arts de Tournai, 3 rue de l'Enclos Saint-Martin, Tournai, [www.mba.tournai.be](http://www.mba.tournai.be)

La reproduction et la diffusion sont soumis aux droits d'auteurs et nécessitent une autorisation préalable de l'auteur, conformément Code de droit économique, Titre 5, Chapitre 2, que vous pouvez formuler à [droits@rossel.be](mailto:droits@rossel.be) en mentionnant le type de reproduction, sa destination et sa durée.