

FORMATION

- 2019 Master en peinture, *ENSAV La Cambre*, Bruxelles
2014 MA Fine Arts Research and Development, (Erasmus+) *Middlesex University*, Londres
2015 Master en peinture, *Accademia di Belle Arti di Venezia*, Venise
2012 Bachelier en arts visuels, *Accademia di Belle Arti di Venezia*, Venise

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2024 *Du monde minéral* - Boccanera Gallery, Milan
2021 *Ex Post2* - commissionnée par G. Lorenzoni, Galleria Civica di Trento (Mart Museum), Trento
2021 *Andvake* - Boccanera Gallery, Trento
2020 *Le fil des jours pour unique voyage (pt.1)* – Foundation Moonens, Bruxelles
2021 *Paesaggio urbano* - commissionnée par C. Corbetta, Il Crepaccio IG show
2017 *Enrosadira* - commissionnée par G. Lucchi, Boccanera Project room, Trento
2015 *If a clod be washed away by the sea* - commissionnée par D. Capra, Spazio Thetis, Venise

EXPOSITIONS COLLECTIVES (selectionnées)

- 2025 *The sky above the Lys river* - commissionnée par Bart Vandevijvere, Courtrai (*À Venir*)
2024 *Arpenteurs d'ailleurs* - commissionnée par Claire Leblanc, Belgian Gallery, Bruxelles
2024 *Terre à comprendre* – intervention site-spécifique, Maison de la Science, Liège
2024 *Les 10 ans de la Fondation Moonens*, Fondation Moonens, Bruxelles
2023 *La storia non si ripete ma fa rima* - Studio La Città, Verone
2023 *Venice Time Case VI* - Galleria Antonio Verolino, Modena
2023 *Doline. Après chaque pluie* - commissionnée par J. Renaudot, Polyclinique, Bruxelles
2023 *Venice Time Case V* - commissionnée par di L. M. Barbero, Monitor, Rome
2022 *Who killed bambi?* - Dolomiti contemporanee, Casso, (PN), Italie
2022 *Venice Time Case II* - commissionnée par L. M. Barbero, Galerie italienne, Paris
2021 *One clover and a bee. And revery* - Moonens Foundation, Bruxelles
2021 *Venice Time Case I* - commissionnée par L. M. Barbero, Galleria Tommaso Calabro, Milan
2021 *Les souliers rouges* - commissionnée par L. Valentiny, Moonens Foundation, Bruxelles
2020 *Artissima* - Boccanera Gallery booth, Main section, Turin
2019 *All in one* - commissionnée par L. Meotti Kanal-Centre Pompidou, Bruxelles
2019 *Etna & Paricutin* - Fabrica de S. Pedro, Urupan, MX
2018 *Reazione a catena #2* - a cura di G. Pisapia, Galleria Giovanni Bonelli, Milan
2018 *Vicino. Non qui* - Galleria Civica di Trento (MART Museum), Trento
2018 *Il gemello cattivo* - Museo Santa Maria della Scala di Siena, Siena
2018 *L'ombre du zèbre n'a pas des rayures* - Espace Vanderborght, Bruxelles
2019 *Artists print VIII* - BRASS Centre Culturel de Forest, Bruxelles
2017 *La costruzione di un errore* - Teatrino di Palazzo Grassi, Venise
2017 *Visitors that come and go* - Tulla Culture Center, Tirana
2017 *Collezione Malutta* – commissionnée par Fondazione Malutta, Monitor, Rome
2016 *Fondazione Malutta meets the Albanian Pavillon* – projet partie du Pavillon Albanie “I have left you the mountain”, 15th Biennale d'architecture de Venise, Arsenale, Venise

2016 *X=Explorations* –commissionnée par xrivista, L'amour, Paris
2015 *Rob Pruitt's Flea Market* - commissionnée par T. Speretta, A plus A Gallery, Venise
2015 *The Intruders* - commissionnée par F. Bianconi e D. Capra, Venise
2014 *Nessun luogo é lontano* - commissionnée par E. Delfini, Ex macello, Padoua, IT
2014 *I Borsisti della 97ma Collettiva* - Fondazione Bevilacqua La Masa, Venise
2014 *The nest-builders of the sea* - commissionnée par E. Suoyrjo, ArtLacuna, Londres
2013 *97ma Collettiva Giovani Artisti* – Fondazione Bevilacqua la Masa, Venise
2013 *Da Venezia a porta Venezia* - commissionnée par C. Corbetta, Il Crepaccio, Milan

PRIX

2020 *Prix Emma du Cayla-Martin* - lauréate, Académie Royale de Belgique, Bruxelles
2019 *Prix Laurent Moonens* - lauréate, Moonens Foundation, Bruxelles
2015 *Celeste Prize* - lauréate, premier prix peinture/dessin, Milan
2015 *Combat Prize* - (short-listée) Museo Civico Giovanni Fattori, Livorno, IT
2015 *Frase got talent* - lauréate, troisième prix, FRASE Contemporary Art
2014 *Premio Francesco Fabbri per le Arti Contemporanee* – (short-listée), Pieve di Soligo, IT
2014 *Collyer Bristow student award & exhibition* - (short-listée), Collyer B. Gallery, Londres
2013 *97ma Collettiva Giovani Artisti* - lauréate, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venise

RÉSIDENCES

2024 *RAVI (Résidences-Ateliers Vivegnis International)* - Liège
2022 *Fondation Boghossian* - Villa Empain, Bruxelles
2021 *NDK Nordic Artists' Centre Dale* - Dale i Sunnfjord, Norvège
2019/2020 *Fondation Moonens* - Fondation Moonens, Bruxelles
2015 *Dolomiti Contemporanee* - Nuovo Spazio di Casso, (PN), Italie
2012-2015 *Laboratorio aperto* - workshop a cura di C. Di Raco, Forte Marghera, Venise
2012 *Tim Rollins workshop* - commissionné par Tim Rollins, Galleria Civica di Trento, Trento

TALKS / LECTURES

2023 *VEZ in arte* - talk organisé par S. Coletto, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venise
2022 *Que ferions-nous si nous étions italiens ?* - conférencière, ENSAV La Cambre, Bruxelles
2020 *Talks con artisti contemporanei*- conférencière, Liceo artistico G. De Fabris, Nove (VI)
2019 *Incontro con l'artista* - conférencière, Accademia di Belle Arti di Firenze, Florence

AUTRES EXPÉRIENCES PERTINENTES

2019 *Studio Hans Op De Beeck* - assistante d'atelier, Bruxelles
2019 *Paysage à gogo* - workshop d'artiste, Académie des Beaux Arts de Bruxelles, Bruxelles