

PRISCILLA BECCARI

Born in Belgium, February, 23 , 1986

Lives and works in Brussels

EDUCATION

Graduated in Painting

ESA (Ecole Supérieure des Arts), Fine Arts, Tournai, Belgium

Master's in Cultural Mediation / Aggregated

SOLO EXHIBITIONS

2024 Hermès Faubourg Saint Honoré, Artiste invitée pour les Vitrines
Automne, Paris, FR

Odalisque, Yunique Gallery, Paris, FR

Drawing Now Art Fair, Yunique Gallery, Paris, FR

2023 *Caryatides*, LRS52 Gallery, Liège, BE

Triptyque, curated by M-N Dailly and B.Dusart, L'Eden, Charleroi,
BE

Zona Maco Art Fair, Yunique Gallery, Mexico City, MX

2022 *Corps à Coeur*, Belgian Gallery, Curated by Maelle Delaplanche,
Brussels, BE

Chambre à part, deskforcontemporaryart, Curated by Ph. Braem,
Oudenaarde, BE

PB chez Lou Carter Gallery, Paris, FR

Zona Maco Art Fair, Yunique Gallery , Mexico City, MX

PARC Art Fair, Yunique Gallery, Lima, PE

2020 Monographie 20+20, La Médiatine, Brussels, BE

Les amours carnivores, Premier Regard Gallery, Paris, FR

2019 *Connections*, Yunique Gallery, Paris, FR

J'attends que les grands vents m'emmènent, E. Steens, Curated by
JM Dimanche, Brussels, BE

Ce n'est pas grave, INUK STUDIO, Dijon, FR

2018 *Un petit je ne sais quoi*, LRS52 Gallery, Liège, BE

Bons Baisers d'Italie, Galerie du Lapin Perdu, Tournai, BE

2017 *Les pieds dans le tapis*, *Frichez-nous la paix*, Gallery, Paris, FR

2014 *Un joli nom d'oiseau*, l'Atelier, l'ISELP, Curated by Catherine
Henkinet, Brussels, BE

La maison a des jambes, Maison de la Laïcité, Mouscron, BE

2013 *Huis-Clos*, The Drawing box Gallery, Tournai, BE

Collective shows

- 2025 *Un Art à P'ART* -Duo avec l'artiste Jacques Charlier, Belgian Gallery, Bruxelles, BE
Plier Déplier Replier, avec Bernard Hubot et ses invité.es, EXIT 11, Gembloux, BE
Des ailes pour l'estampe avec Multiple de 3 Edition et Bruno Robbe Edition, Centre de la gravure, La Louvière, BE
Limited Edition Art Fair, Bruno Robbe Edition, Fondation Boghossian, Bruxelles, BE
Holz REVUE avec l'artiste Roby Comblain et Olivier Deprez, Galerie OTRADEC, Bruxelles, BE
Pinta Parc Art Fair, avec la galerie Younique-Paris, Lima, PE
- 2024 *Experimentum crucis*, Noto, Sicile
Why our bodies should end at the skin, Le Vecteur, Charleroi, BE
Parcours d'artiste de Saint-Gilles, Curated by M. Delaplanche, Brussels, BE
Biennale WAW, centre culturel Wolubilis, Brussels, BE
- 2023 *Le silence est d'or*, curated by Laurent Courtens, Atelier Claude Panier, Brussels, BE
Par Elles, CAL, Charleroi, BE
Autoportrait, CAW, Flémalle, BE
Le Point, LRS52 Gallery, Liège, BE
- 2022 *La courbure de l'horizon*, LRS52 Gallery, Liège, BE
Resonances, Belgian Gallery, Namur, BE
La tronçonneuse à tricoter, MCA, Ath, BE
Border, Intersections, Tournai, BE
- 2021 Wallonia Arts Commission Prize, Les abattoirs de Bomel, Namur, BE
Songe d'un jour d'été, PQMV, Marseille, FR
Poster Now, Intersections, Tournai, BE
Avant le coucher du soleil, Maison Losseau, Mons, BE
Contemporary Art Tour, curated by V. Poppe et Ch. Rolet, Tourinnes- La-Grosse, BE
#19, Art au centre, Liège, BE
Méfiez-vous des fiançailles, Space Gallery, Liège, BE
Janssens et Camus Prize, Palais des Académies, Brussels, BE
La colère de Ludd, BPS22, Charleroi, BE
- 2020 Ransy Prize, Les Anciens Abattoirs, Mons, BE
- 2019 George Collignon Prize, La Boverie, Liège, BE
Expo Pm15#1, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, FR
Sauver les meubles, Le MAGA, Brussels, BE
- 2018 Drawing Biennale, Cantiere Disegno, Rimini, IT
In Filum, Eglise St Piat, Tournai, BE
Les invités de notre invitée sont nos invités, CAW, Flémalle, BE
Le Salon du Dessin, Le magasin de papier, Mons, BE
- 2017 Venice Biennial, Republic of San Marino Pavilion, Venice, IT
Le laboratoire nomade, Le Concept, Curated by Robin Legge, Calais, FR

Katja in the Wonder land, Galerie DS, Brussels, BE
Métamorphoses, prima e dopo Roma, Academia Romania di Roma, IT
 2016 *Cabinet de Curiosités Erotiques*, Nova, Brussels, IT
Noir et blanc, Le magasin de papier, Mons, BE
Octobre rose, l'Art dans la ville, Tournai, BE
Les papillons de mai, Space Gallery, Liège, BE
Illustre, Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, BE

Public Art

2023 "Quatuor aux oiseaux", Sculpture, ATENOR/FWBI, Mons, BE

Prizes and Residencies

2023 Residency, Le Vecteur, Charleroi, BE
 Young Sculpture Prize, CAW, Flémalle, BE
 2022 Nominated Elisabeth Burdot Prize, Brussels, BE
 2021 Nominated Wallonia Arts Commission Prize, Namur, BE
 2020 Nominated Ransy Prize, Les Anciens Abattoirs, Mons, BE
 2019 Nominated Georges Collignon Prize, Liège, BE
 2017 Laureate Academia Belgica Residency, Rome, IT
 2015 Laureate Federation Wallonia-Brussels Prize, La Médiatine, Brussels, BE
 2014 Nominated Young Artists Prize of the Parliament of Wallonia-Brussels, BE
 Residency l'Atelier, l'Iselp, Brussels, BE
 2013 Laureate Hainaut Prize for Visual Arts, Tournai, BE
 Nominated Discovery Prize of the Rouge-Cloître, Auderghem, BE
 2012 Residency Young Energies, Berlin, RFA
 Laureate Young Artist Prize Wallonie Picarde, Tournai, BE

Collective project

2024-2017: Music with MONO SIREN
 ...-2023: FRAP, Women Artists Resisters's Network
 2018-2015: Famille Van de Collective
 2016: Scenography with Maille en l'air, Festival Cazeau, Templeuve, BE
 2014: Scenography for La venelle des Bains , Festival Sortilèges, rue et vous !, Ath
 2014: Scenography for Les Instantanées, centre culturel Arrêt 59, Péruwelz, BE
 2013: Scenography with Les Rustins, Festival Sortilèges, rue et vous, Ath, BE

Employement

Full-Time Visual Artist

2024-2021: Assistant to Laurence Dervaux, Painting Workshop at ESA, Tournai, BE

2022 : Curator for the Exhibition, Au revoir, dis-je. Bonjour, répondit-il : « Jacky Legge », entre guillemets, Galerie du Lapin perdu, Tournai, BE

2023-2022: Artistic facilitator for Art Workshops with children, MCA, Ath, BE

2017-2015: Assistant Socio-Cultural Animator, MCA, ATh, BE

Collection

Public Collection: Contemporary Art Museum of the Republic of San Marino, RSM

Province du Hainaut, BPS22, Charleroi, BE

Artothèque de Liège, Ville de Liège, BE

Artothèque Wolubilis, Brussels, BE

MUFIM, Tournai, BE

Private Collection: Belgium, France, Switzerland, Italy, United Kingdom, USA, Mexico, Chili

Edition

Serigraphy ONE+ONE, Transdisciplinary Festival, Dijon, France, 2023

Lithography and Flag, GRAND LARGE, Bruno Robbe Edition et Daniel Dutrieux, 2022

Monography ARTS 20+0, Edited by Wolubilis Cultural Center, 2020

Je viens te chercher en voiture pour ne pas que tu t'envoies, Bruno Robbe Edition, 2019

Gazette, Edition Les Ateliers Klaus, 2018

Lasagne, Art Magazine#14, 2018

Spazi Aperti XV, Institut Cultural Romania, 2017

Fragil, Zinneke, 2015/16

La poésie habite au 21, Cactus inébranlable, 2015

Monographie, Collection Province de Hainaut, 2014

Press

La création émergente, Anne Charlotte Michaut, L'oeil #757, 2022

Sorcière, êtes-vous là?, Pierre Hemptinne, Point Culture.be, 2021

La colère de Ludd, BPS22, 2021

Priscilla Beccari, La Libre, 2020

Arts 20+0 : la grâce désenchantée de Priscilla Beccari, No télé Reportage, 2020

Point Contemporain, Les amours carnivores, 2020

Art Critique, Eleven Steens, 2019

Priscilla Beccari tourne notre quotidien en dérision, No télé Reportage, 2018

La dolce vita de Priscilla, No télé Reportage, 2017