

Born in Oostende (Belgium), 1967

Lives and works in Oostende

Individual Exhibitions (Selection)

- 2021 The portent, Sofie Van den Bussche Gallery, Rivoli, Brussel
- 2021 Memoires, Stijn Cole/ Yves Velter, Kasteelstraat 1, Watou
- 2021 Drijfgoed, Bibliotheek, Oostende
- 2020 The stage, Galerie Art Dewael 15, Antwerpen
- 2020 Predicting the past #2, Benjamin Moravec/ Yves Velter, Studio Alcazar, Oostende
- 2019 Soul Contractions (Whou cares), BUBOX, De Paardenstallen, Kortrijk
- 2019 Where the forgotten is stored, Black Swan Gallery, Brugge
- 2019 Inner waiting room, Academie KUMA, Maldegem
- 2018 Beïnvloeiingen, Boekvoorstelling/expo, De Garage, Mechelen
- 2018 Supplément d'âme, Salon Quatre Main # 03 (curatoren Reniere en Depla), Autun (FR)
- 2017 Watching trough closed eyes, Yves Velter/Peter Van Ammel, Galerie Pinsart, Brugge
- 2017 Parfum van het vergetene, Galerie Shoobil, Antwerpen
- 2017 Yves Velter, Galerie Anouk Vilain, Hasselt
- 2017 Beïnvloeiingen, CCHA, Hasselt
- 2017 Predicting the past #1, Yves Velter/Greet Van Autgaerden, Studio Alcazar, Oostende
- 2016 Whisper Room, Freeman Gallery, Aardenburg (NL)
- 2016 Semaphores, Lab Latuvu, Bages (FR)
- 2015 The other one as me (curator Mike Dierickx), Aurus Moreelshuis, Mechelen
- 2015 As human as it gets, Freeman Gallery, Aardenburg (NL)
- 2015 L'Oubli extatique, Yves Velter/ Stief Desmet, The White House, Lovenjoel
- 2014 House of doubt, Secondroom, Gent
- 2014 Témoin silencieux, Villa de Olmen, Wieze
- 2013 Awaiting the hesitation, Yves Velter/Stephanie Leblon, Lightcube, Ronse
- 2011 De zielentemmer, De Queeste Kunstkamers, Abele
- 2011 Yves Velter, Galerie Dijkstra, Deurne
- 2010 Taking the air out of the room (curator Christophe Floré), Secondroom, Antwerpen
- 2010 Ontgouding, Cutureel Centrum (curator Karel Van Poucke), Evergem
- 2010 Don't look, St(Artcube), Temse
- 2009 Yves Velter, Galerie Pascal Polar, Knokke
- 2008 Recording Utopia, Exit 11, Grand-Leez
- 2007 Awakening, Psychiatrisch Ziekenhuis Heilig Hart, Ieper
- 2007 Paradise regained, Galerie Denise Vande Velde, Aalst
- 2007 Everquest, Galerie 9.9, Roeselare
- 2006 Unknown Distance, Cultuurcentrum, Kortrijk
- 2005 The whisper, Galerie Radical House, Zug (CH)
- 2005 Benaderigen, BOX 38, Yves Velter/Matthieu Lobelle, Oostende

2004 Antimaster, Galerie De Witte Beer, Brugge
 2003 Yves Velter/ Thomas Hauser, Galerie Jan Colle, Gent
 2003 Imponderabilia, Galerie Denise Van de Velde, Aalst
 2002 U.F.O., Yves Velter/Philip Aguirre, Untitled Foundation, Oostende
 2001 Sensors, Galerie De Witte Beer, Brugge
 2001 Private language, Z33, Hasselt
 2001 Transition, Galerie Denise Vande Velde, Aalst
 2000 Ensor-Velter, ACF Studiekring Art et Psychanalyse, Brussel
 2000 Enlightenment, Electrabel, Antwerpen
 1999 Fremdkörper, Galerie Denise Vande Velde, Aalst
 1999 Fremdkörper, Yves Velter/Xavier Tricot, Galerie Studio 10, Chur (CH)
 1999 Fremdkörper, De Gele Zaal, Gent
 1998 Rust, Het Kunsthuis, Vrienden van het P.M.M.K., Oostende
 1997 Serendipity (curator Norbert Hostyn), Museum voor Schone kunsten, Oostende

Group exhibitions (selection)

2021 Poreus (curator Stef Van Bellingen), Kunsthuis, Geel
 2021 Spiegel im Spiegel (ism Museum Dr Guislain) PC Sint-Amadeus, Beernem
 2020 The clown Spirit, De Rossaert-Ronny Van de Velde (curator Joanna De Vos), Antwerpen
 2020 James Ensor, Antichambres, O.666, (curator Philippe Badert), Oostende
 2020 Accrochage ad interim#1, Morbee Gallery, (curator Daan Rau), Knokke
 2020 De blik, Morbee Gallery, (curator Daan Rau), Knokke
 2020 Salon des Artistes summer 2020, Oud zwembad, Ronse
 2020 In the absence of the artist (curator Dirk Schellekens), virtuele expo
 2019 Extimiteit (curator Joannes Kesenne), Herkenrodeabdij, Herkenrode
 2019 F.O.M.A. (ism Stadstriënnale-“Screen it”), Hasselt
 2019 Het nest tussen waarheid en herinnering (curator Jan Moeyaert), Stadsfestival, Damme
 2019 RE-SEARCH, De Wael 15 Gallery@Rivoli, Brussel
 2019 Art&Diplomatie,(curator: Ilse Dauwe), Egmontpaleis, Brussel
 2019 Summer Edition, De Wael 15 Gallery, Antwerpen
 2019 The Beauty of the Invisible, Mesnil-Eglise
 2019 Een stuk van ons, MuZEE, Oostende
 2019 Listen to me, (curator Philip Druet), Zebrstraat, Gent
 2019 Inner/Outer (How to capture), (curator Jan Leconte), De Ververij, Ronse
 2018 Er was eens..., Stadsfestival Damme (curator Jan Moeyaert), Damme
 2018 Drawing Days – Open Studio, Oostende
 2018 De zindering van de zee (curator Joanna De Vos), Mesdagcollectie, Den Haag (NL)

2018 ARTAUTUN#2018, Ce qui pese et ce qui nourrit (curatoren Reniere en Depla), Autun (FR)

2018 BAD (curator Daan Rau), ICC, Gent

2017 BAD (curator Willem Elias), ICC, Gent

2017 Between Earth and Heaven (curatoren Frank Demarest / Sofie Van den Bussche), PAK, Brugge

2016 De-Generaties (curatoren Willem Elias en Sven Vanderstichelen), De Markten, Brussel

2016 Art Space (curator Sven Vanderstichelen), Art Space i.s.m. De Filatuur en Arture, Knokke

2016 Faculty Club Leuven, i.s.m. White House Gallery, Leuven

2016 Watou Kunstenfestival, Over de kracht van mededogen (curator Jan Moeyaert), Watou

2016 BAD (curator Stef Van Bellingen), Eskimohallen, Gent

2015 Kunst@Rode Kruis (curator Hilde Vancanneyt), Klooster Sancta Maria, Ronse

2015 FRAME, Oude Gevangenis i.s.m. CIAP, Hasselt

2015 Watou Kunstenfestival, In de luwte van de tussentijd (curator Jan Moeyaert), Watou

2015 Profumo di Mare (curator Hugo Brutin), Venitiaanse Gaanderijen, Oostende

2014 Cuesta (curator Frederik Van Laere), College, Tielt

2014 LNKS Beeldruim #3 (curator Laurens Mariën), Nucleo, Gent

2014 Ilya Prigogne in kleur (curator Thierry Mortier), Gent

2014 Health, something of value (curator Sven Vanderstichelen), Nationale Bank, Brussel

2013 Teken, Entrepot Fictief, Gent

2013 Poëtic/Organic (curator Els Wuyts), Salon Blanc, Oostende

2013 Vrouwenkuren (curator Patrick Allegaert), IPSOC i.s.m. Museum Dr. Guislain, Kortrijk

2013 La joie de se perdre (curator Els Wuyts), Villa de Olmen / Galerie D'Apostrof, Wieze/Meigem

2013 Art Transfo, Electriciteitscentrale, Zwevegem

2012 Ernest Albert Schilderkunstprijz, CC Mechelen, Mechelen

2012 Scratch (curator Dominique Vandewalle), Galerie Light Cube, Ronse

2012 Ars Justitia (curator Eric Therer), Justitiepaleis, Luik

2012 Gevaarlijk jong (curator Patrick Allegaert), KATHO-Kortrijk i.s.m. Museum Dr. Guislain, Kortrijk

2011 The often overlooked and everyday observed, Exit 11, Grand-Leez

2011 Watou Kunstenfestival, Tussen taal en beeld (curator Jan Moeyaert), Blauwhuys, Watou

2011 Seepoint (curator Matthieu Lobelle), Ster der Zee kapel, Koksijde

2011 La part des anges (curatoren Reniere en Depla), Villa de Olmen, Wieze

2011 Contemporary Figuration, Galerie Pascal Polar, Brussel

2011 Featuring, Exit 11, Grand-Leez

2011 EXIT 2011, Exit 11, Grand-Leez

2010 The Line, Exit 11, Grand-Leez

- 2010 PPP Mars-Vlaggenproject (curator Phillip Van den Bossche), Mu.ZEE en strand, Oostende
- 2010 Labomax, (curator Eewout Vanhoecke) Oud postgebouw, Oostende
- 2010 Uit het geheugen (curator Patrick Allegaert), IPSOC i.s.m. Museum Dr. Guislain, Kortrijk
- 2009 Matchbox, Mu.ZEE, Oostende, Buda Libre-Kortrijk, De Spil, Roeselare
- 2009 Onder spanning, Tranfo, Electriciteitscentrale, Zwevegem
- 2009 Fenominale Feminatheek (curatoren Jon & Ibe), VZW Den Tunnel, Antwerpen
- 2009 Four, Exit 11, Grand-Leez
- 2008 Marcel Broodthaers Kotroute, AmuseeVous, Gent
- 2008 Lumen 3 (curator Dominique Vandewalle), De Markten, Brussel
- 2007 Aan zee kan het waaien, Venitiaanse Gaanderijen, Oostende
- 2007 Wortbilder, Galerie Radical House, Zug (CH)
- 2007 Beeldentuin, Isel Foundation, Merelbeke
- 2007 Lumen 2 (curator Dominique Vandewalle), Galerie Jan Colle, Gent
- 2007 Salon Blanc, Romestraat 30, Oostende
- 2006 geTekend, De Bond, Brugge
- 2006 Lumen 1 (curator Dominique Vandewalle), CC De Werft, Geel
- 2006 Heilige Geest (curator Peter Morrens), Voorkamer, Lier
- 2006 Collectie Provincie West-Vlaanderen Aanwinsten 2001-2005, CC Lakenhalle, Ieper
- 2005 Corpus '05, Ventilatie 2005 (curator Els Vermeersch), Oud Sint-Janshospitaal, Brugge
- 2005 Tactiele Beeldentuin (curator Joost Demunck), 't Wit Huis, Loppem
- 2004 Art without prescription, Universitair Ziekenhuis Antwerpen, Antwerpen
- 2004 Mo(nu)ment, Sint-Bernardusabdij, Bornem
- 2004 GO!, Liquidation Total, Madrid (ES)
- 2003 KunstRAI, Galerie Denise Van de Velde, Amsterdam
- 2003 Switch-project (curator Edith Doove), Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle
- 2003 Fiac, Kunstbeurs, Parijs (FR)
- 2001 Raamwerk (curator Matthieu Lobelle), Oostende
- 2001 De Slang (curator Joannes Késenne), Brugge
- 2001 De Plek, Galerie R53, Oostende
- 2000 Labyrinth? (curator Stef Van Bellingen), Zwijnaarde
- 2000 Engagé (curator Jan Verhaeghe), NICC, Bauhaus Hostel, Brugge
- 1999 Free Space, NICC, Antwerpen
- 1998 Attitudes (curator Stef Van Bellingen), Sint-Niklaas
- 1997 Watou '97, Watou

Works in public collections

- 2019 SONS Museum, Kruishoutem

2017 De Europese Raad, Brussel
 2016 FOD Financiën, Brussel
 2013 Zebrastaat, Gent
 2012 Hogeschool KATHO-IPSOC, Kortrijk
 2012 Stadhuis, Oostende
 2012 World Customs Organisation, Brussel
 2011 CC Gasthoven, Aarschot
 2010 Stad Oostende, Filip Van Maertrichtplein, Oostende
 2010 Mu.ZEE, Collectie van de Provincie West-Vlaanderen, Oostende
 2010 OCMW Brugge, De Notelaar, Brugge
 2009 Universitair Ziekenhuis Antwerpen, Antwerpen
 2006 Provincie West-Vlaanderen, Provinciehuis Boeverbos, Brugge
 1998 Mu.ZEE, Kunstmuseum aan Zee, Collectie van de Stad Oostende, Oostende
 1995 Gemeentehuis, Zwevegem
 1995 CC de Wissel, Zwevegem
 1998 Mu.ZEE, Kunstmuseum aan zee Collectie van de Stad Oostende, Oostende

Member of Jury

2021 KUMA Academie voor Beeldende Kunsten – Maldegem
 2019 St.-Lucas Academie voor Beeldende Kunsten, Gent
 2019 Academie voor Beeldende Kunsten, Oostende
 2018 St.-Lucas Academie voor Beeldende Kunsten, Gent
 2017 KUMA Academie voor Beeldende Kunsten – Maldegem
 2016 Academie voor Beeldende Kunsten, Oostende
 2016 St.-Lucas Academie voor Beeldende Kunsten, Gent
 2016 Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten, Gent
 2015 Nationale Wedstrijd voor Beeldhouwkunst, Vermeylenfonds, Oostende
 2015 Prijs Grafiek Stad Harelbeke, Harelbeke
 2015 Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten, Gent
 2014 Academie voor Beeldende Kunsten, Kortrijk
 2014 Stedelijke Academie Harelbeke, Harelbeke
 2016 St.-Lucas Academie voor Beeldende Kunsten, Gent
 2013 Academie voor Beeldende Kunsten, Oostende
 2013 Stedelijke Academie Harelbeke, Harelbeke
 2012 Academie voor Beeldende Kunsten, Oostende
 2012 Stedelijke Academie Harelbeke, Harelbeke
 2012 Canvascollectie, Mu.ZEE, Oostende
 2011 Academie voor Beeldende Kunsten, Oostende
 2010 Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten, Gent
 2010 Canvascollectie, Mu.ZEE, Oostende

- 2009 Stedelijke Academie voor Beeldende Kunsten, Gent
2008 Canvascollectie, Mu.ZEE, Oostende

Media

- 2018 Interview door Marcel Vanthilt, Grote prijs Jan Wauters, VRT Flagey, Brussel, 24 oktober
2018 Promofilm/interview tentoonstelling "Zinding van de zee", Mesdagcollectie, Den Haag (NL)
2018 Reportage, Art Autun, "Ce qui pése et ce qui nourrit", TV France3 Bourgogne, 12 augustus
2017 Interview door Leo Reijnders, De wolkenbreiers, Radio Centraal, Antwerpen, 4 september
2017 Interview door Wouter Verbeke, Over de gecodeerde beeldtaal van Yves Velter, 3 april, The Art Couch.be
2016 Artikel, Frederic, Een kijkje in het schetsboek, 27 november, The Art Couch.be
2016 Artikel, Frederic Mijn, Kunst als gespreksvorm, 10 september, The Art Couch.be
2016 Artikel, Frederic Mijn, Parfum van het vergetene, 20 augustus, The Art Couch.be
2016 Artikel, Frederic Mijn, Belgisch Koppel met kunstgalerij...23 juli, The Art Couch.be
2016 Interview door Frederic Mijn, De universele vragen in het werk van Yves Velter, 21 juli, The Art Couch.be
2014 Reportage, Cuesta, Focus TV (Nieuws), 3 september
2014 Film Yves Velter door Griet Teck
2013 Gesprekken met hedendaagse kunstenaars, Interview met Yves Velter, Hilde Van Canneyt, 18 juni, hildevancanneyt.blogspot.be
2012 Reportage, Art au Palais de Justice de Liège, RTC Liège, 8 juni
2011 Reportage, Yves Velter, Focus TV (Zieta Max-Cultuur), 1 april
2011 Reportage, Whisper trees, Focus TV (Nieuws), 28 maart
2011 Interview door Stefaan Struyve, Avondpost, Radio 2, 26 maart
2010 Interview door Stefaan Struyve, Avondpost, Radio 2, 4 september

Lectures / Debates

- 2019 Boekvoorstelling Kunstacademie, Roeselare
2018 Beïnvloeiingen, Boekvoorstelling/expo, De Garage, Mechelen
2017 Psyart, debat met o.a. Stief Desmet, Aalter

- 2016 Salon Sauvage, Les noirs, debat met Ben Caudron, Yves Velter en Vadim Vosters over social media en kunstenaarsschap, 28 mei, Gent
- 2015 WARP Artist Village, commentator, 11 en 12 augustus, Triennale site, Brugge
- 2014 Lezing door Yves Velter, Stedelijke Academie, Kortrijk
- 2013 Vrouwenkuren, IPSOC, Hogeschool, Kortrijk
- 2012 In dialoog met kunst, debat met Pieter Vermeersch, moderator Hilde Van Canneyt, Stedelijke Academie, Harelbeke
- 2009 Passie voor autisme, Musis Sacrum, Arnhem (NL)

Publications (Selection)

- 2020 De Zeewacht , "Drijfgoed wil verhalen..." p.
- 2020 Hilde van Canneyt, boek, 4321 vragen aan 123 kunstenaars, p. 930-938
- 2020 Beeld van de Stad, boek, p. 11, 160 en 161, Brugge
- 2020 Pro Luce #83, artikel "Art against the virus"(auteur: Martine Meire), cover en p.12
- 2020 Artdependence Magazine "Art against the virus" (auteur Kitty Jackson)21 april, artikel online
- 2020 Uit van Thuis magazine "Yves Velter, Oostendenaars in tijden van Corona" 24 april, artikel online
- 2019 Der verirrte Kosmopolit, boek, Joseph Roth, (auteurs: Els Snick, P. Campe, B. Biebuyck), cover
- 2019 Traumatarsadalom (auteur: Zombory Maté), cover
- 2019 Paris Match (Belgique) "Le Palais d'Egmont à Bruxelles vu sous un jour nouveau". juli 2019 p.79-85
- 2019 Soul Contractions (Whou cares), Brochure, BUBOX, De Paardenstallen, Kortrijk
- 2019 Werk van Yves Velter in Black Swan Gallery, Exit # 292 april p.8, Brugge
- 2019 Wouter Verbeke, Yves Velter, een gecodeerde zoektocht naar de condition humaine, #1 The Art Couch-magazine p. 84-87
- 2019 Joanna De Vos, Zinding van de zee, catalogus, Mesdagcollectie, Den Haag
- 2018 Een Psychotherapeutische praktijk in 7 premissen en 77 portretten, boek, (auteur: Mark Kinet), cover
- 2018 Marc Ruyters, Boek, Beïnvloeiingen van Yves Velter, <H>art magazine #185, p. 25
- 2018 Claude Lorent, Quand la peinture scrute la condition humaine, Arts Libre (La libre Belgique), 10 oktober, p. 10
- 2018 Mieke Mels, Mark Kinet, Beïnvloeiingen, Monografie, MER Paper Kunsthalle, Gent
- 2018 Ministers op bezoek bij Oostende kunstenaar Yves Velter, Het Nieuwsblad 29 januari,

regionieuws, p. 2

- 2017 Marc Ruyters, Het grote ongemak van Yves Velter, <H>art magazine #166, cover en p. 5
- 2017 Marc Ruyters, Between Earth and Heaven 2, Stichting kunstboek, 2017, p. 84, 85, Oostkamp
- 2017 Johan Debruyne, Galeries, Yves Velter Peter Van Ammel, <H>art magazine #173, p. 37
- 2017 Programmabrochure CCHA, maart 2017, achtercover, Hasselt
- 2016 KUNSTLETTERS, februari 2016, p. 14, Gent
- 2016 Trauma binnenstebuiten, boek, (auteur: Mark Kinet), cover
- 2016 Marc Ruyters, Vluchten kan niet meer, <H>art magazine #159, p. 7
- 2016 Le Monde Diplomatique, oktober 2016, editie Servië, p. 2, 3, Belgrado (S)
- 2016 Le Monde Diplomatique, april 2016, editie Servië, p. 5, 7, 8, 10, Belgrado (S)
- 2016 Sven Vanderstichelen Willem Elias, De-Generaties, De Markten, p. 135, Brussel
- 2016 Sven Vanderstichelen, Liber Americum Willem Elias, p. 155, Garant, Antwerpen
- 2011 Watou kunstenfestival, Over de kracht van het mededogen, p. 174, 175, vzw Kunst en Stichting
- ljsberg, Schore
- 2016 Programmaboekje Mitridate Re Di Ponto. De Munt, 2015-16, p. 105, Brussel
- 2016 Le Monde Diplomatique, maart 2016, p. 1, 16, 17, 18, 19, 20, Parijs (FR)
- 2016 Trauma binnenstebuiten, Psychoanalytisch Actueel #22(auteur: Mark Kinet), cover
- 2015 Inge Braeckman, Het vergeten al een roes, <H>art magazine, februari 2015, p. 23
- 2015 KUNSTLETTERS, december 2015, p. 15, 18 Gent
- 2015 In de luwte van de tussentijd, Watou Kunstenfestival, Kunst en stichting ljsberg, p. 148, 149, 281, Schore
- 2015 Image Talks, On new ways of thinking (trough) spaces and images, Corelio, p. 30, 37, Hasselt
- 2015 Kunst van en voor iedereen, <H>art magazine, juni 2015
- 2014 Yves Velter in Villa de Olmen, <H>art Magazine, november, p.35
- 2014 Topo Copy, Secondroom, p. week 47, Gent
- 2014 Fréderik Van Laere, Cuesta 14, p. 8, Tielt
- 2014 Ilya Prigogne in kleur, Thierry Mortier, print, Gent
- 2014 Sven Vanderstichelen, Health, Something of Value, Brussel
- 2013 Joannes Kessene, Witnessing the hessitation, <H>art Magazine, Juli 2013, p. 29
- 2013 Bas Bulteel trio, Coming home, cover CD hoes, De Werf, Brugge
- 2013 La joie de se perdre, Villa de Olmen, p. 12, 13, 19, 21, 23, 24, 25, 26, Christine Callebaut, Wieze
- 2013 Art Transfo 2013, catalogus, p. 98, 99, Frank Delobelle, Kortrijk
- 2012 Cathérine De Kock, Een doek voor het bloeden, De Standaard, p. 4, 5
- 2012 Joannes Késenne, Verdwijnen en verschijnen, <H>art magazine, november 2012, p. 14
- 2012 Grote Prijs voor de schilderkunst Ernest Albert, catalogus, Mechelen
- 2012 Scratch, Grafoman, p. 32, 33, 34, 35, Ronse

- 2012 80 atelierbeelden, Thierry Verriest, Lanoo, p. 34, 35, Tielt
- 2012 Martine Meire, Abrasie, Pro Luce, nr. 49, p. 8, Oostende
- 2011 Watou kunstenfestival, Tussen taal en beeld, p. 86, 87, vzw P' ART i.s.m. vzw Kun(s)t, Poperinge
- 2011 Johan Debruyne, Yves Velter, <H>art Magazine, maart 2011, p. 28, 29
- 2011 Marc Ruyters, Isabelle Baets, Joannes Késenne, The Often Overlooked and The Everyday
Observed, Monografie, Borgerhoff en Lamberigts, Gent
- 2011 La part des anges, Villa de Olmen, p. 11, 29, Christine Callebaut, Wieze
- 2011 20 jaar Vrienden P.M.M.K., Mu.ZEE, p. 23, 29, 52, vzw Vrienden van het Kunstmuseum, Oostende
- 2010 Vlaggenboek Mu.ZEE, p. 162, 163, Mu.ZEE, Oostende
- 2010 Gasthoven 10, catalogus, CC Gasthuis, p. 68, 69, 70, 71, Aarschot
- 2010 Ewout Vanhoecke, Labomax, p. 8, 35, Oostende
- 2010 Martine Meire, Collectie Stad Oostende 1, Pro Luce, nr. 43, p. 8, Oostende
- 2010 Martine Meire, Collectie Stad Oostende 2, Pro Luce, nr. 41, p. 3, Oostende
- 2009 Peter Morrens, 10+2 ½ jaar Voorkamer, p. 181, 493-494, Lier
- 2009 Yves Velter, Galerie Pascal Polar, programmaboekje, Brussel
- 2008 KUNSTLETTERS, september-november 2008, cover en p. 14, Gent
- 2008 Steven Verschoore, Kunst maken is in de eerste plaats zoeken, Isel magazine #26, p. 45, 55
- 2008 Daan Rau, Beelden zonder achtergrond, OKV magazine #6, p. 2, 3, 4, 5, 6, 7
- 2008 Norbert Hostyn, 40 Oostendse kunstenaars, p. 86-87.
- 2007 Hugo Brutin, Het verhaal van pijn, Arts, Antiques and Auctions #382, p. 90, 91
- 2007 Annelies Vantighem, Aan zee kan het waaien, p. 7, Johan Vandenabeele, Oostende
- 2006 Annemarie Piersma, Zoektocht van een Vlaamse schilder, Arte(fact), Basblad #2, p. 4, 7
- 2005 Els Vermeersch, Ventilatie Corpus 05, Transmitter, p. 48, 49, Brugge
- 2005 Der Schweizer Illustrierte, The Whisper, #14, Zug (CH)
- 2005 Patricia Demartelaere, Radical House, The Whisper, catalogus, Zug (CH)
- 2004 Joannes Késenne, Art without prescription (Verzameling Universitair Ziekenhuis Antwerpen), Stichting Kunstboek,
Oostkamp, p. 108-109.
- 2001 Joannes Késenne, Private Language. Provinciaal Centrum voor Beeldende Kunsten Begijnhof,
brochure, Hasselt
- 2001 Joannes Késenne, De slang, brochure, p. 4, 5, Brugge
- 2001 Stephani Georges, Autistische codes ontrafeld, Belang van Limburg, 24 juli, p. 34, Hasselt
- 2001 Luk Lambrecht, Private Language van Yves Velter, De Morgen Sherpa, 1 augustus
- 2001 Daan Rau, Yves Velter-schilder, Amarant, zomer 2001, p. 34

- 2001 Joannes Késenne, Sensors, Kunstcircuit De Slang, p. 4-5, Brugge
- 2000 Els Fiers, Is er een God, Focus Knack, p. 88
- 1999 Peter Masüger, Malerei und Fremdkörper im Churer Studio 10, Bündner Tagblatt, p. 25, Chur (CH)
- 1999 Fremdkörper im Studio 10, Bündner Zeitung, 6 mei, p. 2, Chur (CH)
- 1999 Gerda Vander Kerken, Fremdkörper. De Gele Zaal, p. 23, 24, Mercator en Noordstar, Gent
- 1999 René De Bok, Reis naar de binnenkant, De Standaard Magazine, 21 mei, p. 22, 23
- 1999 Op zoek naar pure vorm, Het Nieuwsblad, 29 april
- 1999 Franziska Lesak, Illusion, Freespace, Forever young, N.I.C.C., p.56, Antwerpen
- 1998 Joannes Késenne, Dissectie van het schone, Kunst en Cultuur #6, p. 38, Paleis voor Schone Kunsten, Brussel
- 1998 Willem Elias, Zoeken naar de kern, zaaltekst Rust, Het kunstuis, Oostende
- 1997 Hugo Brutin, Serendipity, catalogus, Marnix Vankerckvoorde NV, Oostakker
- 1997 Hugo Brutin, Yves Velter en serendipity, in: Arts, Antiques and Auctions, maart, p. 59